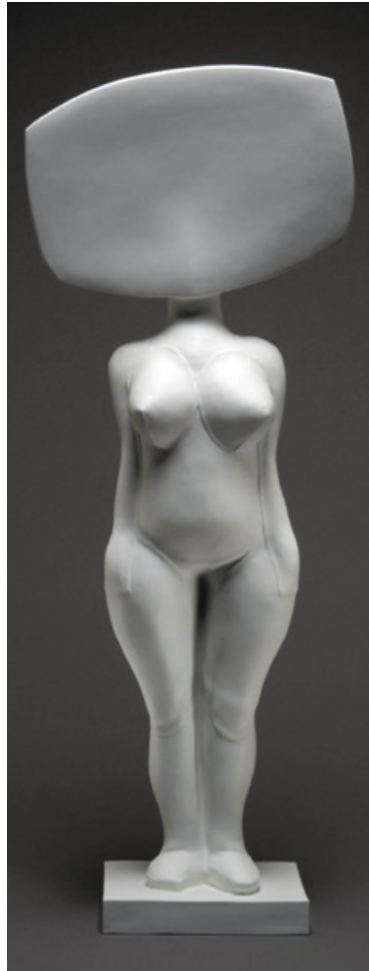




ELSA SAHAL *Nu randonnant*
2006, grès de la Manufacture nationale de Sévres,
120 x 81 x 32 cm. © Denis Amon.
[La Cure, Les Baux-de-Provence]



CHRISTIAN ASTUGUEVIELLE *La Divinité*
2011, biscuit de porcelaine de Sévres, 77 x 30 x 18 cm.
© Sévres-Cité de la céramique / Gérard Jonca. Coédition
Domeau & Péres. [La Cure, Les Baux-de-Provence]



VALERIE DELARUE *Chambre d'argile*
2010, grès de Sévres, 120 x 40 x 67 cm.
© Valérie Delarue. [Hôtel de Marville, Les Baux-de-Provence]



JEAN-FRANÇOIS FOUILHOUX *Tag*
2012, grès sculpté, 42 x 79 x 14 cm. © Jean-François Fouilhoux.
[Post Tenebras Lux, Les Baux-de-Provence]



KRISTIN MCKIRDY *Sans titre #2885*
2011, céramique, 61 x 27 x 29,6 cm. © Benoit Grellet.
Courtesy Pierre Marie Giraud, Bruxelles. [La Cure, Les Baux-de-Provence]



AKASHI MURAKAMI *Waves*
2012, faïence, technique de moulage et de coulage,
23 x 26 x 18 cm (g.) et 50 x 27 x 19 cm (dr.). © Akashi Murakami.
[Post Tenebras Lux, Les Baux-de-Provence]